

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
MUSEU NACIONAL

TIPFEN Color Control Patches

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

TIPFEN Gray Scale

Montagem, Preparo e Fotografia: Carolina Müller

HERBÁRIO R: DINÂMICAS E MATERIALIDADE, 2025-2026



UFRJ



MUSEU NACIONAL
UFRJ



MUSEU NACIONAL/UFRJ



HERBÁRIO R:
DINÂMICAS E
MATERIALIDADE,
2025-2026

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
MUSEU NACIONAL

Maria Franco Trindade Medeiros
Organizadora

HERBÁRIO R: DINÂMICAS E MATERIALIDADE, 2025-2026

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
MUSEU NACIONAL





Os AUTORES responsabilizam-se inteiramente pela originalidade e integridade do conteúdo organizado da OBRA, bem como isentam a EDITORA de qualquer obrigação judicial decorrente da violação de direitos autorais ou direitos de imagem contidos na OBRA, que declaram, sob as penas da Lei, ser de sua única e exclusiva autoria.

Herbário R: dinâmicas e materialidade, 2025-2026

Copyright © 2026, Maria Franco Trindade Medeiros
organizadora

Todos os direitos são reservados no Brasil

Impressão e Acabamento:

Pod Editora
Rua Dom Gerardo, 64 - Loja E – Pça Mauá
Centro – 20090-030 – Rio de Janeiro
Tel. 21 2236-0844 • contato@podeditora.com.br
www.podeditora.com.br

Redação textual: Maria F. T. Medeiros

Compilação de dados: Margareth C. de Oliveira e Filipe G.C.M. da Costa

Fotografias: Caris Mariana N. Ferreira, Carolina M. Müller, Filipe G.C. M. da Costa, Renata Gabrielle P. Santos e Renato X.A. Prudêncio

Diagramação: Pod Editora

Nenhuma parte desta publicação pode ser utilizada ou reproduzida em qualquer meio ou forma, seja mecânico, fotocópia, gravação, nem apropriada ou estocada em banco de dados sem a expressa autorização dos autores.

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

H459

Herbário R : dinâmicas e materialidade, 2025-2026 / organização Maria Franco Trindade Medeiros. - 1. ed. - Rio de Janeiro : PoD, 2026.
22 p. : il. ; 24 cm.

Inclui índice
ISBN 978-65-5947-508-7

1. Museu Nacional (Brasil) - Herbários. 2. Herbários - Brasil. 3. Botânica - Brasil. 4. Biodiversidade - Conservação - Brasil. I. Medeiros, Maria Franco Trindade.

26-105260.0

CDD: 580.740981
CDU: 58:069(1-4)(81)



Diretor

Ronaldo Fernandes

Vice-Diretora

Juliana Manso Sayão

Chefa do Departamento de Botânica

Luciana Witovisk Gussella

Chefa substituta do Departamento de Botânica

Claudia Barbieri Ferreira Mendonça

Curadora

Maria Franco Trindade Medeiros

Curadora adjunta

Margareth Coutinho de Oliveira

Técnicos

Agnaldo Teixeira de Souza

Caris Mariana Nascimento Ferreira

Carolina Moreira Müller

Filipe Gomes C. M. da Costa

Renata Gabrielle Pinheiro Santos

Renato Xavier Araújo Prudêncio

Bióloga

Ivete Maria da Silva

R.G.P. Santos Col. 93

Museu Nacional
R010020604



Montagem, Preparo e Fotografia: Renata Gabrielle Santos

MUSEU NACIONAL
UFRJ

HERBÁRIO DO MUSEU NACIONAL
(2) 222519

- > Sobre R
- > Acervo do R

—> **Acesso e Normas**

Família: Apocynaceae
Espécie: *Oxypetalum banksii* subsp. *banksii* Schult.

Det.: R.G.P. Santos Data: 28.08.2014

—> **Ações Focais**

Procedência: Brasil, Rio de Janeiro, Mun. Saquarema, Reserva Ecológica Estadual de Jacarepiá
100m, lado esquerdo da trilha a ed. 20 m da estrada da reserva.

Habitat: Restinga; sobre Schinus.

Obs.:

Col.: R.G.P. Santos 93; I.E. Santo s.n. et M.F. Castilho s.n. Data: 27.VI.2013

© The Tiffen Company, 2007

TIFFEN Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

R G B Y M
Red Green Blue Yellow Magenta

Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

Centimetros
Inches

Museu Nacional
R010019013

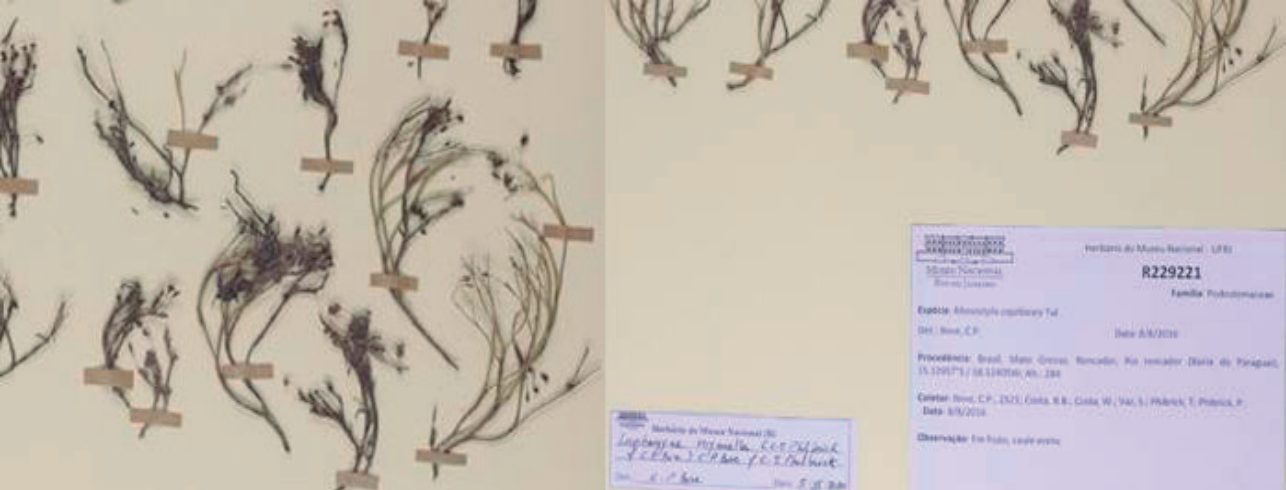
Montagem, Preparo e Fotografia: Filipe Costa



Herbário do Museu Nacional - UFRJ
MUSEU NACIONAL
RIO DE JANEIRO
R229221
Familia: Podostemaceae
Espécie: *Mönostylis capillosea* Tul.
Det.: Bove, C.P. Data: 8/8/2016
Procedência: Brasil, Mato Grosso, Roncador, Rio Roncador (Bacia do Paraguai);
15.12957°S / 58.12405°W; Alt.: 284
Coletor: Bove, C.P., 2521; Costa, B.B.; Costa, W.; Vaz, S.; Philbrick, T.; Philbrick, P.
Data: 8/8/2016
Observação: Em fruto, caule ereto.

Herbário do Museu Nacional (R)
Lophoglyne royonella C.C.T. Philbrick
(C.P. Bove) C.P. Bove f. C.T. Philbrick
Det.: C.P. Bove Data: 5/25/2020

Sobre R



Sobre R

+100 ANOS DE BOTÂNICA: HERBÁRIO DO MUSEU NACIONAL (R)

Há mais de um século pela Botânica no Brasil por meio de uma única coleção: este é o ponto de partida deste registro dedicado ao **Herbário do Museu Nacional (R)**, ao se apresentar uma história de gestão contemporânea (2025-2026) da coleção botânica sediada em ambiente museal de Instituição de Ensino Superior do Brasil, a Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Partindo de escolhas dialogadas entre a equipe curatorial do Herbário R, as ações empenhadas pelo coletivo atravessaram territórios, biomas, gerações e linguagens com a missão de:

1. Preservar material botânico permanentemente para referência, investigação e educação;
2. Fornecer material botânico e informação para investigação em biodiversidade; e
3. Divulgar a importância da diversidade botânica.

Museu Nacional
R012062709

Montagem, Preparo e Fotografia: Caris Mariana Ferreira



DETERMINAVIT MARCEL RAYMOND
Fimbristylis bahiensis Steud.

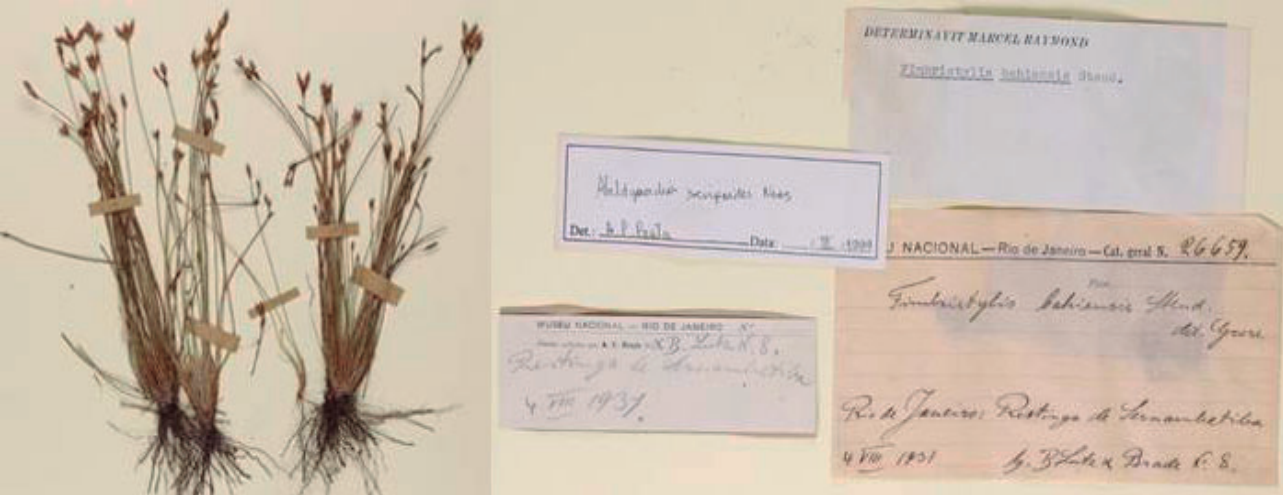
Mildgaardia scirpoides Nees
Det.: A. P. Prata Data: ___ / VI / 1999

MUSEU NACIONAL — Rio de Janeiro — Cat. geral N. 26659.

Fimbristylis bahiensis Steud.
det. Gross.
Rio de Janeiro: Restinga de Sernambetiba
4 VIII 1931 G. Bonte & Brade k. 8.

Acervo do R



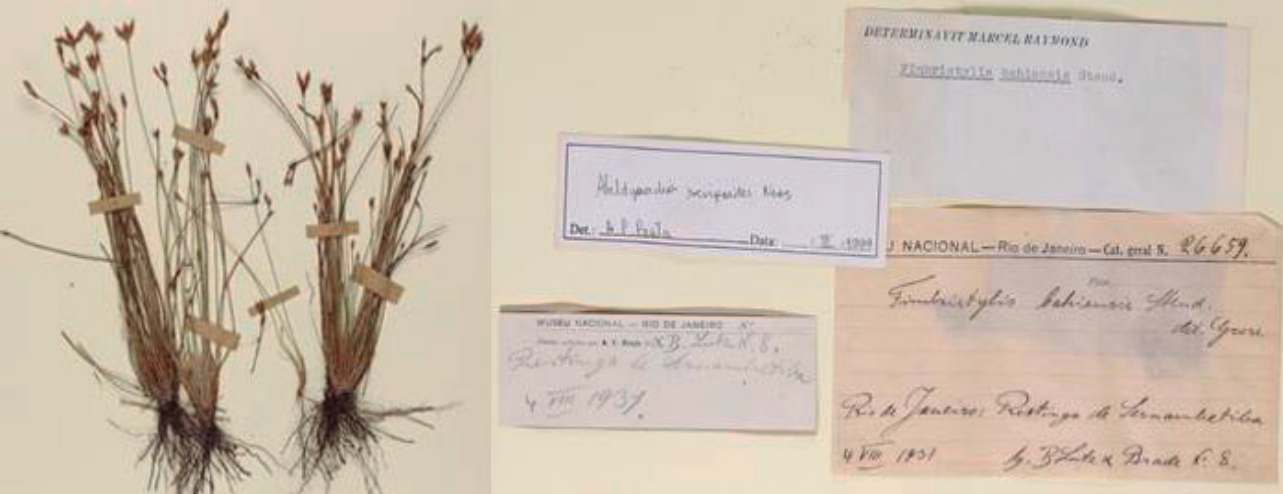


Acervo do R

DOS EXEMPLARES, DA POLÍTICA DE EXPANSÃO, COLEÇÃO ONLINE E ORDENAÇÃO DO HERBÁRIO R

O acervo do R constitui importante patrimônio nacional com um dos maiores registros quali-quantitativos da flora do Brasil, complementada por exemplares coletados em outros países. Engloba mais de 257.000 exemplares catalogados até o momento, 106.813 exemplares informatizados, dos quais 7.108 são exemplares-tipo.

Tendo como política de expansão da coleção, o R recebeu material de doação do Projeto Coral Vivo, coletado em trabalhos científicos de investigadores e estudantes do Programa de Pós-Graduação em Ciências Biológicas (Botânica), Museu Nacional/ UFRJ e de outras Instituições de Ensino e Pesquisa; e preparou e incluiu material botânico coletado, como de Fontella, Emmerich e Andrade. O processamento do material botânico muitas vezes conduziu à busca de informações sobre onde, quando e por quem este material foi coletado, suas características morfológicas e informações ecológicas.

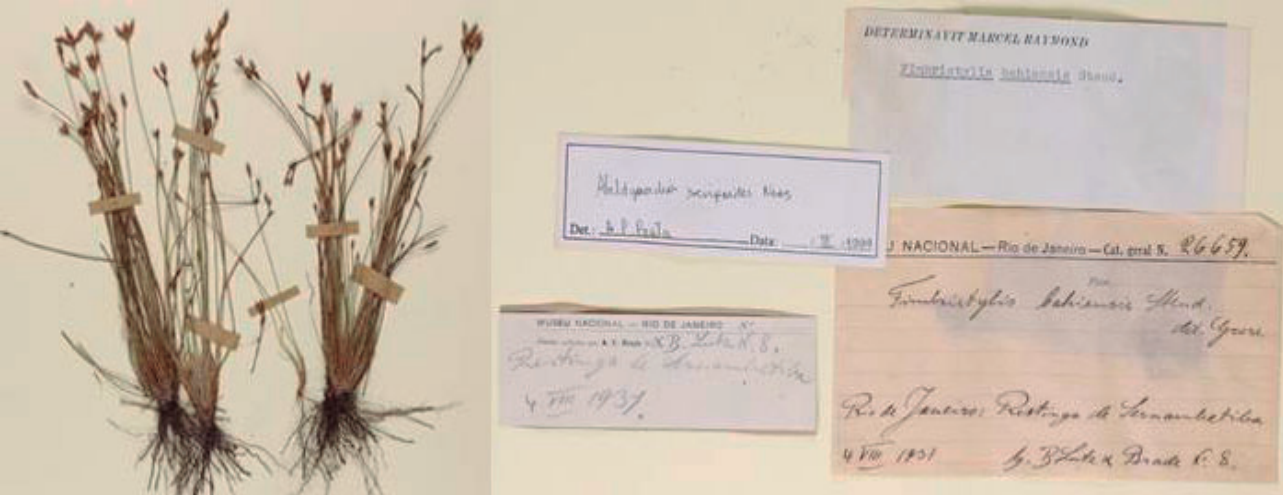


Acervo do R

A conservação da coleção tendo por objetivo o abrigo de exemplares de modo permanente e a acessibilidade, segundo as regras de direitos de propriedade, conferida a pesquisadores, docentes, técnicos, estudantes, e a outros consulentes foi atuante:

1. na manutenção, com mobilização constante na revisão, atualização, processamento e inclusão de materiais e controle de pragas por fumigação em 12/2025; e
2. no e-access por meio da coleção online, determinada pela informatização e digitalização de exemplares e disponibilização de dados e imagens nas plataformas Jabot e SpeciesLink.

A ordenação de antigos e novos espaços, com a renovação da pintura, a realização de inventário, a aquisição, manutenção e ordenação de materiais de capital e consumo usuais às atividades do Herbário, além da aquisição e adoção de Equipamentos de Proteção Individual, conduziu à reunião exclusiva de material botânico na coleção e boa acolhida de técnicos e consulentes.



Acervo do R

EM NÚMEROS: PANORAMA GERAL 2025

- **Número de entrada de material**

Total: 537

Número de exemplares de doações/permutas recebidas: 402

Número de exemplares de devoluções recebidas: 135

- **Número de saída de material**

Total: 482

Número de exemplares de empréstimo remetido: 6

Número de exemplares de devoluções remetidas: 119

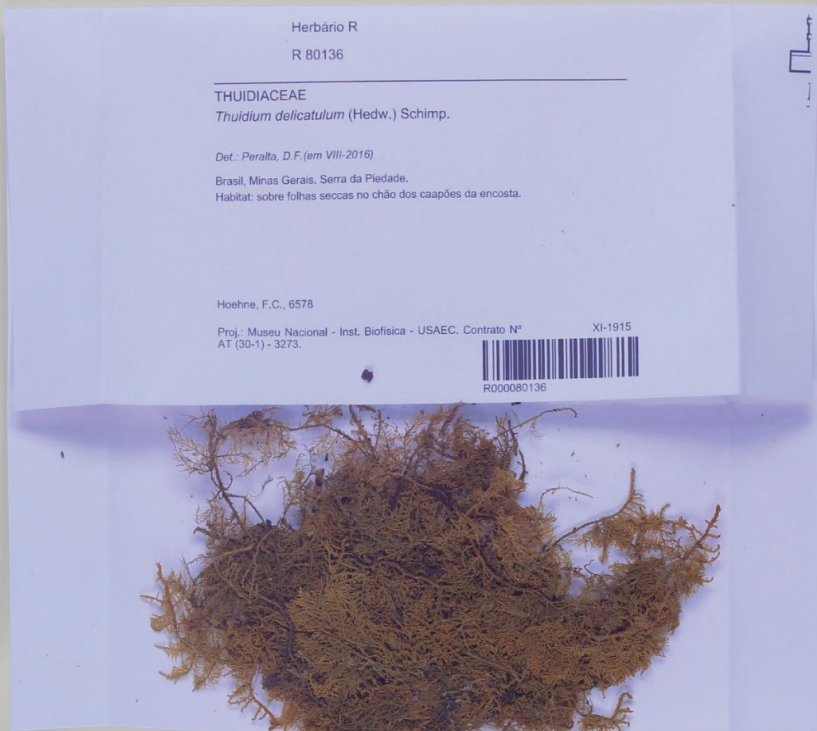
Número de doações/permutas remetidas: 357

- **Número de materiais tombados**

Total: 5.127

- **Número de fotografias**

Total: 15.828



COMISSÃO RONDON
(Excursão a Minas Gerais)

1915

Data Nov. 9/15 Num. 6578

Thuidium dracunculaceae C. Chr.

Fam. Deskeaceae

Nome vulgar

Procedencia Serra da Piedade, Minas

Obs. sobre as folhas secas no chão da encosta

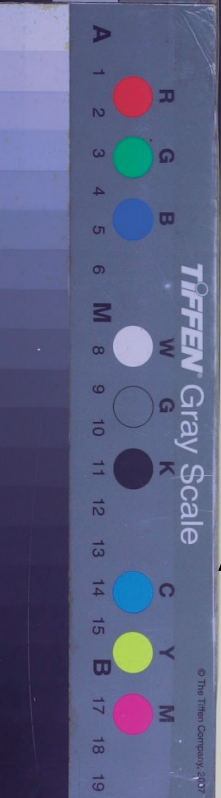
F. C. HOEHNE
BOPAVICCO

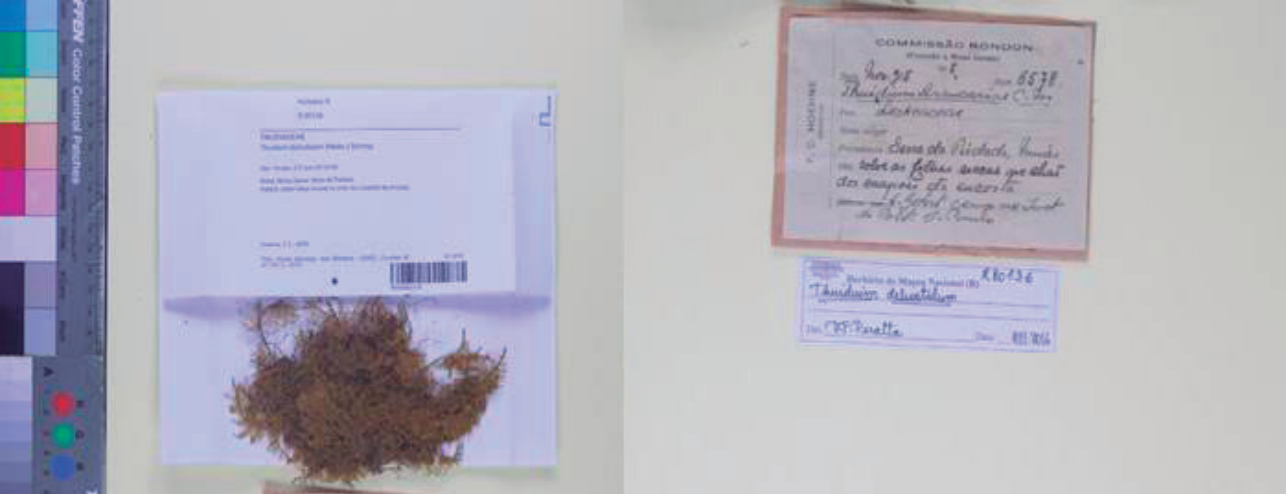
Herbário do Museu Nacional (R) R 80136

Thuidium delicatulum

Data: VIII/2016

Acesso e Normas





Acesso e Normas

HERBÁRIO R: UMA COLEÇÃO VISITADA E ENGAJADA

Com exemplares que traduzem os processos de trabalhos de múltiplas gerações, constitui-se uma coleção caracterizada pelo conhecimento e pela dedicação destas gerações e de tantas outras que continuam a formar e consultar o Herbário R.

O Herbário esteve disponível para consulta de especialistas botânicos, estudantes, técnicos e demais consulentes provenientes do Programa de Pós-Graduação em Ciências Biológicas (Botânica), Museu Nacional/ UFRJ, bem como para consulentes de Instituições nacionais e estrangeiras. É uma coleção especialmente voltada à investigação das comunidades científicas nacional e internacional:

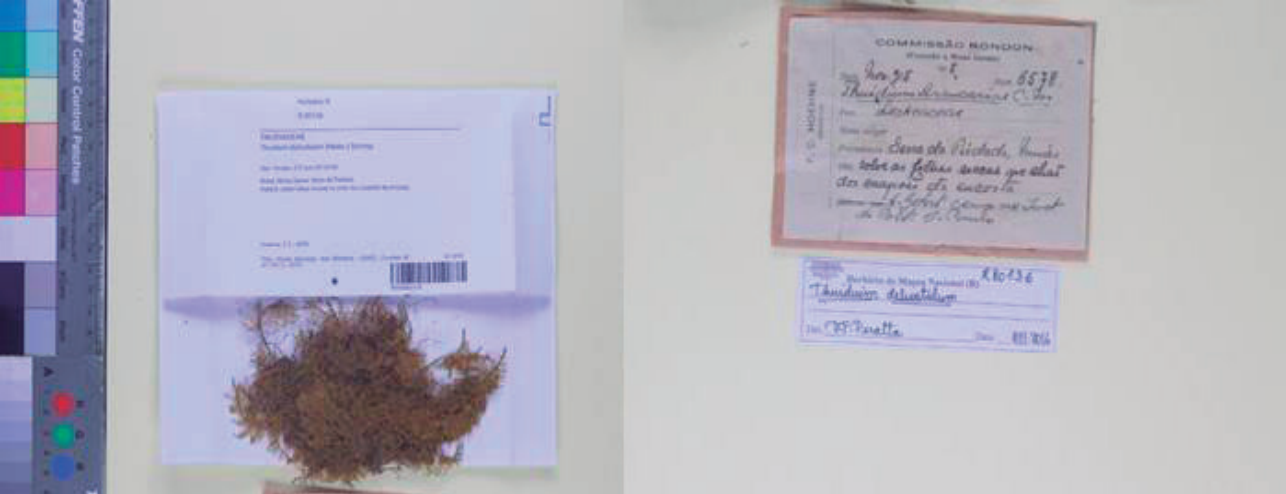
- **Visitas em Eventos**

Total: 129 visitantes

207 anos do Museu Nacional: 74 visitantes

7º. Festival Museu Nacional Vive: 34 visitantes

8º. edição do Curso “Botânica no Museu”: 21 visitantes



Acesso e Normas

- **Visitas Científicas**

Total: 106

105 nacionais (6 discentes do Programa de Pós-Graduação em Ciências Biológicas (Botânica), MN/ UFRJ)

1 estrangeira

- **Visitas Institucionais**

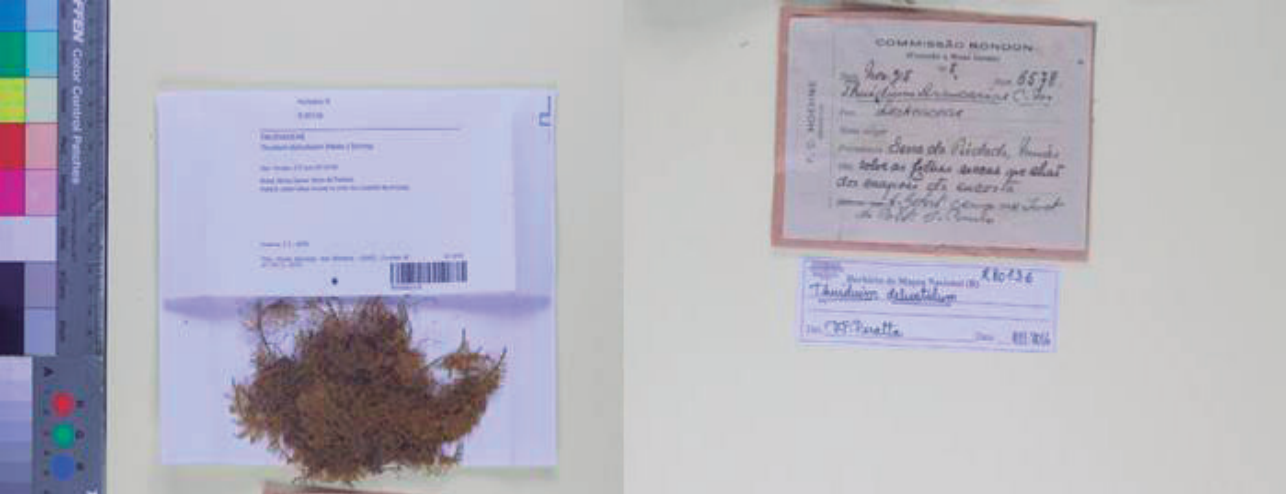
Total: 4

Comissão da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (PR2/UFRJ)

Representante da Coordenação de Políticas de Saúde do Trabalhador (PR4/UFRJ)

Comissão do Instituto Bule Marx

Equipe das novas exposições, Seção de Museologia do Museu Nacional/ UFRJ



Acesso e Normas

Entre outubro/2025 e janeiro/2026 houve a interrupção de consulta de consultantes externos ao Museu Nacional e a restrição do atendimento de consultantes internos, a qual foi determinante para a efetivação de práticas de conservação da coleção e organização de seus espaços.

Engajando-se ao movimento interno do Museu Nacional, as Normas do Herbário R passaram por adequações à Política de Gerenciamento de Coleções do Museu Nacional, concretizada em 2025, e assim que possível poderá ser consultada para solicitações de situações relativas ao Herbário R.

Ações Focais





Ações Focais

AÇÕES FOCAIS EM MOVIMENTO

Destacando ideias, processos investigativos e de divulgação, e redes de colaboração que marcaram as atividades na coleção, o Herbário R tem atuado na gestão de práticas educativas e responde pela acolhida a projetos e construção de ações de divulgação científica.

No percurso educacional, de pesquisa e de divulgação foram desenvolvidos: estágios (2 estagiários); acolhida a planos de atividades (2 colaboradores voluntários); atividades pertinentes ao Acordo de Cooperação Técnica junto ao Inventário Florestal Brasileiro e junto ao INCT Herbário Virtual da Flora e dos Fungos; e atividades em encontros de ensino e extensão (8 eventos) com convite ao grande público para experimentar formas de se trabalhar com o material da coleção.

Atualizações de dados do Herbário R foram realizadas em meio impresso e digital, como junto à Rede Brasileira de Herbários e Index Herbariorum. Integrando conhecimentos e produzindo informações sobre os acervos biológicos, houve participação em artigo científico refletindo sobre a trajetória do Herbário R e demais coleções do Museu Nacional/ UFRJ (Cerejo et al. 2026. An overview of Natural History Collections, post-disaster recovery, and digitization progress at the Museu Nacional/UFRJ, Brazil. *Biological Journal of the Linnean Society* 147(1). DOI:10.1093/biolinnean/blaf126).



Ações Focais

Atendendo a um público variado em sua faixa etária e ocupação, e contemplando a educação formal desde a Educação Infantil ao Ensino Médio, como também recebendo estudantes de universidades públicas e privadas, diferentes atividades foram propostas.

O conteúdo temático que guiou as práticas educativas foi primordialmente sobre o significado e a importância do Herbário R, sua história, subcoleções e sua organização, e os métodos de coleta, herborização e conservação do material botânico.

Valorizando a integração com os visitantes e estudantes do Programa de Pós-Graduação em Ciências Biológicas (Botânica) do Museu Nacional/ UFRJ, desenvolveram-se atividades demonstrativas e práticas como caminhadas interpretativas, percursos expositivos, palestras dialogadas, e atividades de concentração e coordenação voltadas ao público infantil.

Estas atividades ocorreram nas seguintes ocasiões:

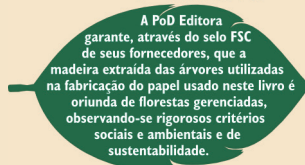
- Projeto do Horto
- "Revelando um Jardim Histórico: O Horto Botânico do Museu Nacional/Biblioteca"
- "207 anos do Museu Nacional"



Ações Focais

- Disciplina do Curso de Graduação em Licenciatura em Ciências Biológicas – UFRJ
- “Festival Museu Nacional Vive”
- 8ª. edição do curso de extensão “Botânica no Museu”
- “Clube de Jovens Cientistas”, Seção de Assistência ao Ensino do Museu Nacional/ UFRJ

Compartilhar estes processos vividos pela equipe curatorial do Herbário R, entre 2025 e 2026, promovem a reflexão sobre a coleção do Departamento de Botânica do Museu Nacional/ UFRJ, explorando de que maneira suas funções atendem a momentos que estão em permanente movimento.



Composto e Impresso no Brasil
Impressão Sob Demanda

21 2236-0844



21 95903-6535

www.podeditora.com.br
contato@podeditora.com.br

2026

